

Werkinstructie Spiegel Rond 20 cm



Inleiding:

We hebben dit pakket met uiterste zorg samengesteld. Elk pakket is vooraf uitgelegd zodat elk werkstuk compleet is. De inhoud van het zakje kan iets afwijken van het voorbeeld. Geen enkel glasmosaïek steentje is hetzelfde. We hebben reserve steentjes toegevoegd. Deze kunnen extra gebruikt worden in het werkstuk of als vervanging van een ander steentje dienen.

Inhoud pakket:

Voorbeeld foto, triplex cirkel 20cm, triplex cirkel met spiegeltje 7,5cm, zakje met mozaïek steentjes (inclusief reserve), lijm, voegmiddel en een schilderij haakje.

Vorbereiding:

Leg een tafelkleed of enkele kranten op de tafel om deze te beschermen. Leg een nat doekje klaar, zoals bv een snoetenpoetser, hiermee hou je het werkstuk schoon.

Plak de kleine triplex cirkel met spiegeltje op de grotere cirkel. Zelf heb ik gekozen voor ongeveer het midden, maar dit kan ook op andere plekken.

Stap 1: (mozaïeken)

Maak enkele lijm stippen op de plaatst waar je wilt beginnen. Een smeer dit uit tot een dun laagje lijm. (Wees niet te zuinig, dan hecht het steentje niet voldoende aan de ondergrond). Zorg voor een mooie verdeling van de lijm.

Werk circulair (in rondjes werken, 7 rondjes in totaal). Houd de zijkanten van de steentjes net binnen het werkstuk. Beweeg de steentjes lichtjes, zodat de lijm het steentje goed raakt. **Altijd de egale, gladde kant van het steentje naar boven en onregelmatige, hobbelige kant naar onderen. (Het richeltje op de onderkant zorgt voor een goede lijm/ ondergrond hechting).**

De lijm droogt niet al te snel, zodat er nog iets geschoven kan worden. Er moet een "kleine" ruimte tussen de steentjes zitten, hier komt later voegmiddel in.

Stap 1: (drogen)

Laat het mozaïek werkstuk 12 tot 24 uur drogen voordat je gaat voegen.

Stap 2: (voegen)

De lijm van het werkstuk moet helemaal droog zijn. Houd je werkstuk even ondersteboven om te controleren of alle steentjes goed vast zitten. Plak de losgelaten stukjes weer vast en wacht even met voegen.

Leg klaar: Enkele kranten, wegwerpbakje, wegwerphandschoenen, “schone” poetslappen in stukjes van ongeveer 10x10cm, voegmiddel en bakje met water.

Doe het voegmiddel voor ruim 3/4 in een wegwerpbakje. Meng dat met een héél klein beetje water en roer dit door. Het mengsel moet een substantie hebben tussen pindakaas en vla. Mocht je teveel water hebben toegevoegd dan heb je dus nog een beetje poeder over om toe te voegen.

Trek de handschoenen aan en smeer het voegmiddel uit over het mozaïekwerkstuk. Veeg heen en weer in alle richtingen om te zorgen dat het goed in de naden komt. Denk ook aan de afwerking van de zijkanten en de ruimte naast de spiegel.

Haal met een droge lap het overtollige smeersel weg. (Voordeel van een poetslap is dat je deze kunt weggooien zodat er minder voegspecie in je afvoer komt). Neem het hierna af met een nat lapje. Herhaal dit enkele keren. Laat het nu even drogen en herhaal het nog een keer.

Zet de puntjes op de i door de zijkanten en achterkant goed schoon te maken en ervoor te zorgen dat er geen voeg- en lijmresten achterblijven. Opgedroogde lijmresten op de steentjes kun je verwijderen met een (scheer)mesje of met je nagels.

Stap 3: (afwerken)

Laat het werkstuk enkele uren drogen voordat je met de afwerking bezig gaat.

(De achterkant kan eventueel worden beschilderd.)

Haal de bescherm folie van de spiegel, poets ook hier nog even goed na. Plak het schilderij haakje met wat lijm op de achterkant van het werkstuk. Druk dit goed aan en laat het zeker 12 uur drogen voordat je het gaat ophangen.

Succes.

Deel je creatie via social media met #FermijnMozaiek.



fermijn.nl